

Veillée spectacle/
mise en lumière
du Chemin des Dames,
avant-première du film
"Adieu 14" à Laon,
exposition "Les pastels
dans la guerre
à Saint-Quentin",
diffusion d'une brochure
de 84 pages consacrée
à l'année 1917
sur le Chemin des Dames
le mardi 17 avril avec
l'Union et l'Aisne Nouvelle,
marche de la mémoire
à Craonne le 16 avril,
concert anniversaire
le 16 avril à Laon...

Nous publions en pages
4, 5, 6 et en dernière
le programme
des manifestations
proposées en avril
et en mai pour les
commémorations
2007-1917
Le Chemin des Dames.

Sur www.aisne.com vous
retrouverez le programme
pour les mois suivants
ainsi qu'un rappel
des événements survenus
dans l'Aisne en 1917.

1917 Le Chemin des Dames

Le programme du 90^e anniversaire

Dimanche 1^{er} avril -

**Projection-débat autour du film "Le Chemin des Dames" (réal. Mugnerot/ Miquel) à Chavignon (15 h).

Saint-Quentin : "les pastels dans la guerre" A partir du 13 avril

**Ouverture au Musée Lécuyer de Saint-Quentin de l'exposition "Saint-Quentin - Maubeuge : les pastels dans la guerre" (jusqu'au 11 juin). Tous les jours sauf le mardi de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Le 8 février 1917, le maire de Saint-Quentin reçoit de l'autorité allemande d'occupation l'information selon laquelle les pastels de Quentin de La Tour, les chefs-d'œuvre du Musée Lécuyer, doivent être "transportés à Maubeuge afin de les protéger contre les attaques d'avions". C'est à Maubeuge en effet, dans l'ancien magasin "Au pauvre Diable" que les Allemands ont décidé de créer un musée où seraient exposées les œuvres d'art qui risquaient de disparaître dans les destructions de la guerre. Le musée est inauguré le 27 mai par le maréchal Hindenburg en personne. Le musée de Maubeuge, une opération de propagande allemande ? Les pastels transférés au Louvre en 1919 ne reviendront à Saint-Quentin qu'en 1932.

** Manifestation organisée dans le cadre de l'appel à projets lancé par le Conseil Général de l'Aisne.



© Musée Antoine Lécuyer

Dimanche 15 avril -

Inauguration à la mairie de Craonne des tableaux remis par le dessinateur Tardi à la commune.

Nuit du 15 au 16 avril

"La dernière nuit" : veillée-spectacle avec embrasement lumière du Chemin des Dames (lire page ci-contre).

"Adieu 14" - En avant première à la Maison des arts et loisirs de Laon, le Conseil général de l'Aisne organise le 14 avril à 20h30 la projection suivie d'un débat du documentaire "Adieu 14" tourné en 2006 et 2007 par Jean-Marc Surcin. Le réalisateur de France 2 a saisi la part d'histoire de chacun des derniers poilus encore en vie et filmé leur vie quotidienne et celle de leur entourage. Le jour des funérailles nationales promises au dernier poilu la guerre de 1914-1918 entrera dans l'Histoire.

Pour assister à l'avant première du film "Adieu 14" renvoyez le coupon ci-dessous à l'adresse suivante **avant le 6 avril dernier délai** :
"Adieu 14" - Conseil général de l'Aisne/Service communication,
Rue Paul Doumer - 02013 Laon Cedex

Coupon réponse pour assister à l'avant première de "Adieu 14" - Le 14 avril à 20h30 à la MAL de Laon

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Nombre de places souhaitées (limité à 2) par coupon : _____

Un tirage au sort sera effectué parmi les coupons reçus à la date du 6 avril pour attribuer 300 places. Les gagnants recevront leur contremarque d'accès à l'avant-première par courrier.

- Le dimanche 15 avril à partir de 20 heures le Conseil général de l'Aisne proposera une veillée spectacle sur le Chemin des Dames.
- Une création visuelle sans précédent en France à cette échelle.
- Visible depuis des hauteurs, jusqu'à 20 kilomètres à la ronde, et sur trois sites du Chemin des Dames.

Dimanche 15 avril

"La dernière nuit"

Pourquoi

"La dernière nuit" -

Ce n'est pas un spectacle de pyrotechnie, pas un son et lumière, encore moins un cours d'histoire. C'est une veillée en communion par la pensée avec ceux qui étaient là, il y a 90 ans, à attendre l'ordre du début de l'offensive Nivelle qui retentira le 16 avril à 6 heures du matin.

Dernière nuit après 10 jours de bombardements quasi ininterrompus. Dernière nuit avant une offensive qui, selon le général Nivelle, doit être la dernière. Dernière nuit avant une victoire annoncée et donc avant la paix... Il n'y eut ni victoire, ni paix mais ce fut bien la dernière nuit tout court pour des milliers de combattants qui, au soir du 15 avril, se sont endormis pour la dernière fois.

Ruban de lumière -

A partir de 20 heures le dimanche 15 avril, un ruban de lumière de 20 kilomètres illuminera la crête du Chemin des Dames avec 60 projecteurs au xénon de type sky-tracers. Il sera visible à 20 kilomètres à la ronde depuis les portes de Reims et les hauteurs qui dominent Soissons, tout comme l'étaient voici 90 ans les lieux des bombardements de l'artillerie française qui devaient écraser sous un déluge d'obus les défenses allemandes.

Des salves de fusées -

Toutes les heures du dimanche 15 avril à partir de 20 heures et jusqu'à 6 heures le lendemain des salves de fusées s'élèveront dans le ciel.

Images monumentales -

En même temps seront projetées des images monumentales (jusqu'à 100 mètres de largeur) et animées comme si elles se lançaient dans la nuit sur les pentes du plateau. Les rêves des hommes qui dorment ?

Trois sites -

Des scénographies et des animations seront proposées à partir de 20 heures, toutes les heures sur trois sites majeurs du Chemin des Dames : **Cerny, la Caverne du Dragon** et le **Plateau de Californie**. Nombreux effets spéciaux et pyrotechniques. Chorégraphies de cerfs-volants géants. Un ensemble électro-acoustique de 10 musiciens avec une artiste lyrique soprano interpréteront en direct une musique originale d'une ving-

taine de minutes toutes les heures également.

Sans précédent -

Une création visuelle est sans précédent en France à cette échelle puisqu'elle s'étendra sur un front panoramique de 20 km d'ouverture.

Le prestataire, 4 Horizons est une jeune société strasbourgeoise. Le concepteur lumière, Damien Fontaine, est un Lorrain de 30 ans qui a reçu en décembre 2005 le 1er prix de la Fête des lumières de Lyon pour son embrasement de la colline de Fourvière.

Veillée spectacle, illumination sur le Chemin des Dames le 15 avril à partir de 20 heures.

Conception spectacle : D. Fontaine - Photo J.-F. Demay



Le Chemin des Dames dernier CRID

La suite du programme...

Lundi 16 avril -

- Marche de la mémoire, de **Craonne** au plateau de Californie (rendez-vous à 5h30 du matin devant la mairie).

- Fleurissement dans les cimetières du Chemin des Dames de 90 tombes de combattants morts le 16 avril 1917 par 90 écoliers du département.

- Ouverture à la Caverne du Dragon de l'exposition "1917 Chemin des Dames - Chemins des hommes"

Concert anniversaire -

A 20 heures précises à la Maison des arts et loisirs de **Laon** concert anniversaire du lundi 16 avril : quatuor *Sine Nomine* et Jean-Frédéric Neuburger, piano, dans des œuvres datées de 1917 de Vienne et Elgar. Renseignements : ADAMA - 03 23 24 60 09 Réservations : Office du tourisme de Laon - 03 23 20 28 62 Concert retransmis en direct par *France Musique*.

Le programme complet des concerts du 90^e anniversaire sur www.aisne.com

Mardi 17 avril -

Diffusion du numéro spécial "90^e anniversaire" du magazine *L'Aisne* (en partenariat avec l'Union / L'Aisne Nouvelle). (Voir dernière page)

Vendredi 25 mai -

Concert à la Cathédrale de Laon par l'orchestre de Picardie : œuvres de Ravel (Concerto pour la main gauche,...), Caplet et Stravinski.

** Manifestation organisée dans le cadre de l'appel à projets lancé par le Conseil Général de l'Aisne.

La suite du programme des manifestations et commémorations du 90^e anniversaire sera présentée dans les prochains numéros.

C'est à **Craonne** que le Collectif de recherche international et de débat sur la guerre de 1914-1918 (CRID) a choisi d'établir son siège. Cette association, qui compte une trentaine de membres, chercheurs français et étrangers, "vise au progrès et à la diffusion des connaissances sur la Première guerre mondiale" (1). Des objectifs qui passent par la réalisation et la publication d'enquêtes collectives, l'organisation de colloques thématiques et l'animation de groupes de travail.

L'équipe de recherche, constituée au début des années 2000 au gré de rencontres, notamment sur le Chemin des Dames, tient à jour un site Internet qui est une véritable mine d'informations (www.crid1418.org).

Les pages de la base de données sont très régulièrement alimentées par les contributions des membres de l'association comme un site d'actualité. La Première guerre mondiale, décidément loin d'avoir livré tous ses secrets, est abordée aujourd'hui sous des angles beaucoup plus variés et nombreux qu'hier. Tous les champs, tous les terrains sont explorés : la nourriture, la sexualité des soldats, le moral des civils, la souffrance, l'acceptation ou le refus de

la guerre, le front, l'arrière front, l'arrière arrière front... La démarche du CRID est à cet égard significative. Le Collectif revendique une approche de la guerre "dans toutes ses dimensions, anthropologique, militaire, sociale, culturelle et politique", comme le souligne son

ces humaines mais aussi des chercheurs sans titre officiel. Un choix revendiqué. Là aussi, rien n'est interdit pourvu que soient respectés les principes d'une recherche scientifique. "La Grande guerre n'est l'exclusivité de personne", plaide Nicolas Offenstadt. Cette démarche



Séance de travail sur le Chemin des Dames pour les chercheurs des différents horizons.

Président, Frédéric Rousseau (2), et puise à des sources qui ont parfois été négligées. Ainsi, la guerre vue à travers le prisme du témoin simple soldat ou citoyen lambda est-elle pour le CRID un angle privilégié mais non exclusif.

Le Collectif de recherche international est officiellement né en novembre 2005 mais bon nombre de ses membres avaient déjà travaillé ensemble à la réalisation du livre-enquête intitulé "Le Chemin des Dames, de l'événement à la mémoire" publié en 2004 et réédité cette année. "L'équipe s'est soudée au cours du processus de travail sur le livre", rapporte Nicolas Offenstadt qui en a dirigé les travaux. Comme ce dernier, maître de conférences à la Sorbonne, le CRID regroupe des universitaires chercheurs en scien-

d'ouverture au delà des cercles académiques et l'ancrage sur le terrain sont un atout pour l'association et ils font sa particularité.

Le Chemin des Dames, longtemps en cure d'oubli, a trouvé à travers le CRID un précieux ambassadeur, même si celui-ci s'intéresse évidemment à tous les théâtres de la guerre. Inversement, le CRID dispose sur le Chemin des Dames d'un vaste champ d'exploration. Sur le plateau, les sujets en résonance avec les questionnements de notre société actuelle ne manquent pas comme le montrent les commémorations du 90^e anniversaire.

(1) & (2) - www.crid1418.org



L'offensive d'avril 1917 au Mont des Singes.

Portail du Chemin des Dames
Rendez-vous début avril sur

www.chemindesdames.fr